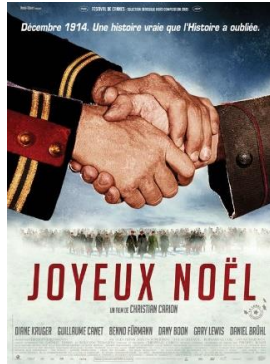


# Programmes du club cinéma-Histoire des Arts

## Thème 1 : Dans l'enfer des tranchées

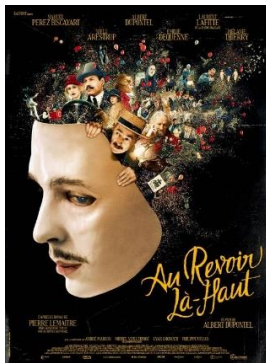
*Comment l'artiste décrit-il l'enfer des tranchées durant la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale ?*



La guerre, Otto Dix (1929-1932)

## Thème 2 : Les gueules cassées

*Comment les gueules cassées sont-elles représentées dans l'art ?*



Les joueurs de Skat, Otto Dix (1920)

## Thème 3 : L'artiste engagé

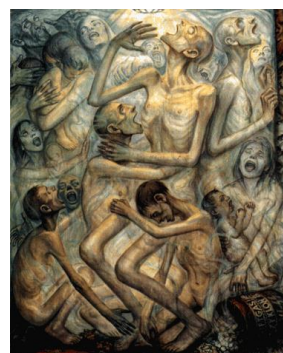
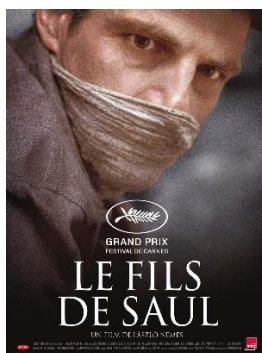
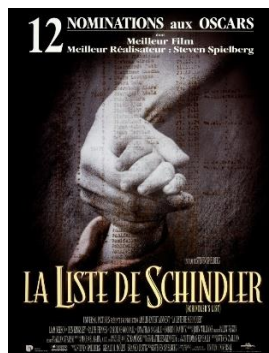
*En quoi l'art peut-il être une arme politique ?*



Guernica, Pablo Picasso (1937)

## Thème 4 : La Shoah

*Comment l'artiste représente-t-il la Shoah ?*



Gazage, asphyxie au Zyklon B, David Olère (1960)